

НОВЫЙ МЕТРОСТРОИТЕЛЬ

июнь / 2022



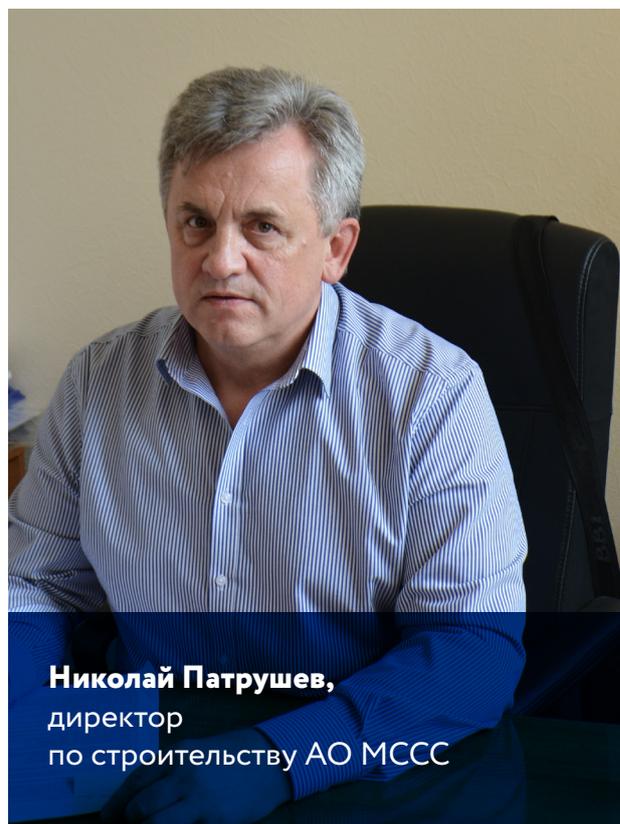
Дайджест главных событий июня:
творческий взгляд
на метростроение в Петербурге

В этом выпуске «Нового метростроителя» я хочу напомнить коллегам о важности нашего общего дела — петербургского метростроения. Мы должны гордиться тем, что работаем в АО МССС. Почему? Сегодня у нас есть возможность показать и проявить себя, сформироваться как передовой коллектив, наладить более динамичную обстановку.

В отрасли метростроения в Петербурге все зависит от нас. Главная задача — относиться к своей работе ответственно, подходить к ней более рачительно и строить планы на долгосрочные перспективы.

Будьте активнее. Не бойтесь, если у вас что-то не получается. Не ошибается тот, кто не работает. Определяйте задачи и ставьте цели. Впереди всегда должна быть мишень.

Продолжение читайте на стр. 4



Николай Патрушев,
директор
по строительству АО МССС



НОВОСТИ

Знакомьтесь с подборкой новостей компании за последний месяц. Вдруг вы пропустили что-то важное?

Новые победы АО МССС!

Первые летние дни спортсмены АО МССС провели с пользой и приняли участие в соревнованиях по флорболу и керлингу в рамках корпоративной лиги дивизиона «Трудящиеся промышленных предприятий и организаций Санкт-Петербурга».

Наши команды победили в двух играх из четырех. Поздравляем любителей здорового образа жизни! Впереди много медалей и призовых мест, так держать!



Лето, спорт, футбол

Спортивное движение в АО МССС набирает обороты: летний футбольный сезон объявляется открытым! Совсем скоро начнется набор желающих присоединиться к корпоративным командам по мини-футболу. Игроки будут тренироваться дважды в неделю. О старте приема заявок сообщим в телеграм-канале «Метрострой Северной Столицы. Актуальное». Подписывайтесь и следите за нашими новостями!

Строительство Красносельско-Калининской ветки продолжается

На отрезке между «Юго-Западной» и «Путиловской» возводится последний из трех станционных тоннелей, сооружаются группы камер съезда диаметром более 9 метров. Ввод первых станций в эксплуатацию намечен на 2024 год.

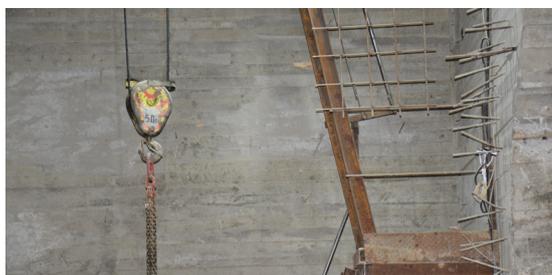
Закончилась механизированная проходка тупикового тоннеля по пятому пути за станцию «Юго-Западная». Напоминаем, щит диаметром 5,6 м стартовал из монтажно-щитовой камеры у станции «Юго-Западная» 17 февраля 2022 года, прошел около 800 метров с установкой 795 колец.

Также ведется проходка тупикового тоннеля 6-го пути. АО «Метрострой Северной Столицы» планирует ее завершение в 2023.





ФОТОРЕПОРТАЖ. С места событий: шахта № 841





Продолжаем диалог: директор по строительству АО МССС Николай Патрушев о планах, достижениях и особенностях метростроения в Петербурге.

Редакция: Планы на будущее?

Н. П.: Нас ждет большая работа: ремонт станции «Чернышевская», строительство Невско-Василеостровской линии, развитие Красносельско-Калининской и Лахтинско-Правобережной веток. Мы уже добились немалых успехов, но чтобы соответствовать этому уровню, нужно взглянуть на строительство по-новому, структурировать и систематизировать обеспечение материально-техническими ресурсами. Поможет и построение четкой системы взаимодействия между службами и отделами, чтобы минимизировать риски, которые отнимают время — самый ценный ресурс в строительстве.

Редакция: Что еще нужно, чтобы не упускать время?

Н. П.: Нужно любить свою профессию, из этого вырастает желание получать результат, мотивация. Необходимо работать в системе, выстраивать ее вертикаль от рабочих до руководителей. Я уже провел встречи со всеми подразделениями, объехал все площадки и заглянул почти в каждый отдел. Очень приятно было отметить, что понимание важности работы в уникальных «петербургских» условиях есть у всех.

Редакция: Что особенного в петербургском метростроении?

Н. П.: Метростроение в Петербурге — это целая миссия. Мы создаем комфортные условия подземного пространства для жителей всего города. Ежедневно миллионы людей



передвигаются на метро, поэтому каждому, кто участвовал в его строительстве, стоит гордиться своей работой. В этом смысле метростроение — отличная площадка для реализации профессиональных амбиций молодежи.

Редакция: Выходит, важно привлекать в отрасль молодые кадры?

Н. П.: Конечно, на это стоит обратить внимание. Молодые специалисты могут реализовать новаторские идеи на наших площадках. При этом сотрудник должен знать, что он находится на своем месте, что компания в нем нуждается. Институт наставничества, человеческое общение — все это сказывается на качестве. Создавать комфортную атмосферу внутри коллектива очень важно.

Редакция: Как создать такую атмосферу?

Н. П.: Для этого все подразделения должны быть в курсе событий в компании. Независимо от того, на каких производственных площадках трудятся. Я даже предлагал управлениям съездить друг к другу «в гости», посмотреть, как организованы строительные площадки, обменяться опытом. Ведь везде (и на поверхности, и под землей) есть свои нюансы, разные условия. Другими важными факторами становятся участие работников в корпоративной жизни и организация быта на производстве: помещения для отдыха, приема пищи и т.д. Важно, чтобы сотрудники чувствовали себя востребованными и нужными. Психологический климат в коллективе — 90% успеха.

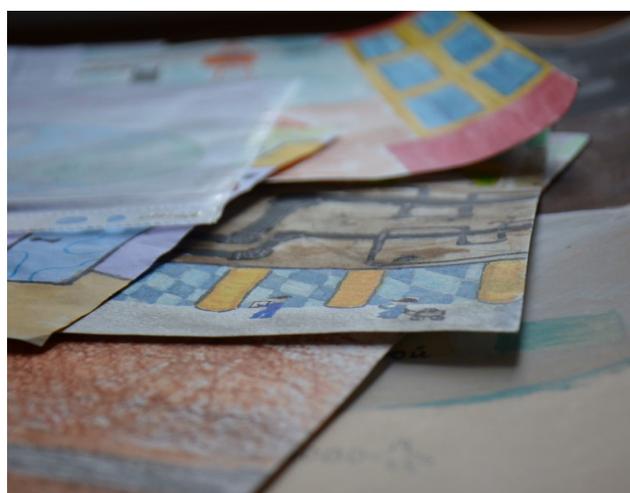
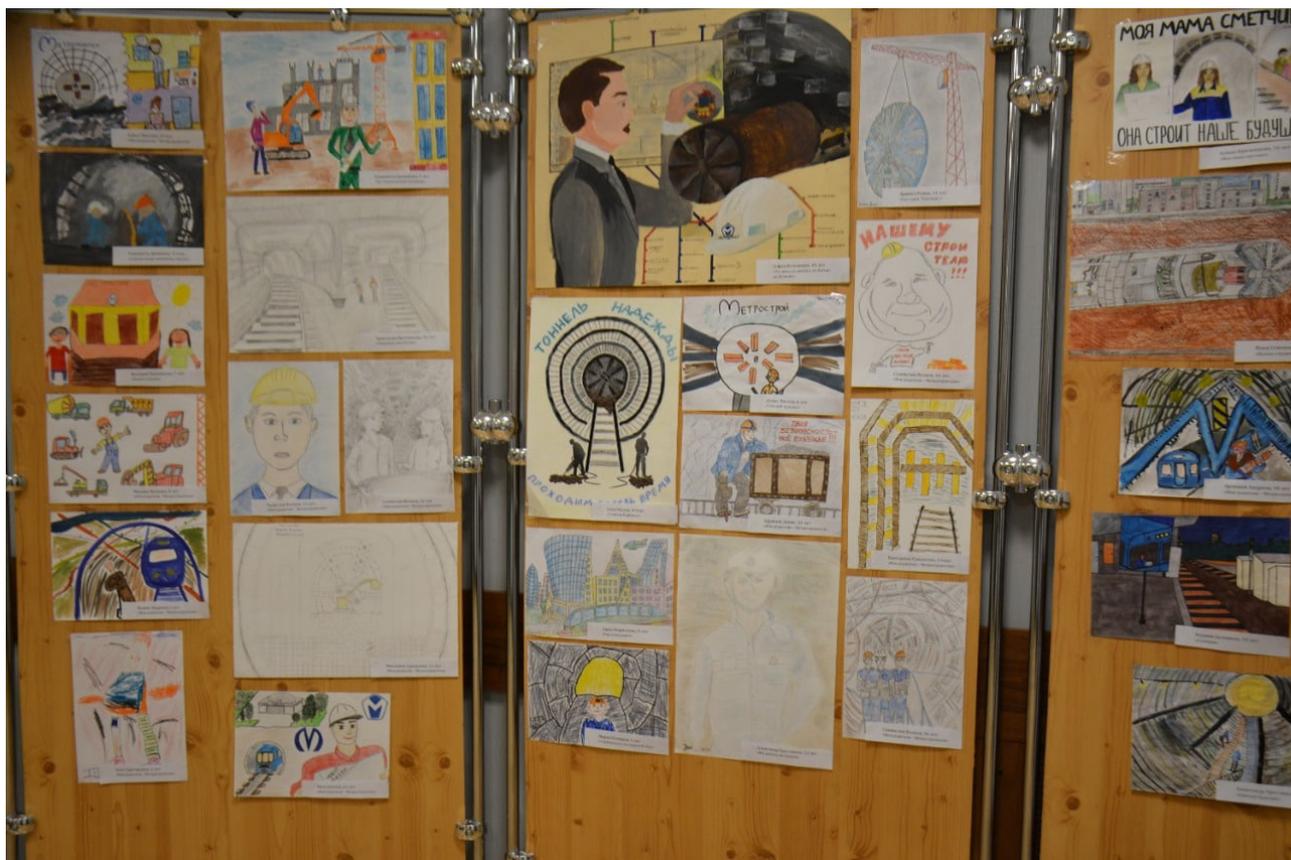
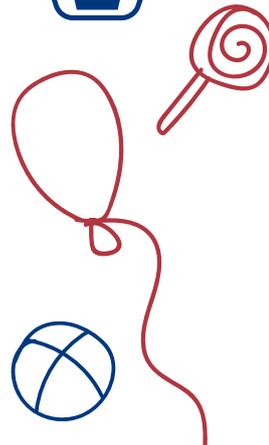


КОНКУРС

«Мои родители – Метростроители»

В День защиты детей подвели итоги конкурса рисунков и поделок «Мои родители – Метростроители». Творческим видением профессии с нами поделились больше 40 юных художников, скульпторов и даже дизайнеров! Конкурс проводился в трех возрастных группах: младшей, средней и старшей. В каждой категории мы определили победителя и двух призеров, которым удалось наиболее полно и творчески отразить в своих работах тему метростроения.

Спасибо ребятам, все работы замечательные! Пока детские поделки и рисунки можно посмотреть на стендах в Центральном управлении (на третьем этаже около 303 кабинета), но скоро выставка отправится в тур по подразделениям.





ДЕТИ О МЕТРОСТРОЕНИИ

Мы расспросили участников конкурса детского рисунка и поделок «Мои родители – Метростроители» о том, как они представляют себе возведение новых станций, профессию родителей и их рабочий день. Делимся неожиданно взрослыми мыслями юных талантов.

ОЛЕГ ГРИГОРЕНКО (6 ЛЕТ)

Как проходит папин рабочий день? К папе заходит его директор и дает задания. Например, прокопать шахту со своими рабочими. Папа зовет своих рабочих и они прокапывают шахту. Это очень тяжело – строить метро. Но они долго трудятся и все очень хорошо получается. А в конце дня они зарабатывают деньги.



МИЛАНА, РАДИСЛАВ И СТАНИСЛАВ ВОЛКОВЫ (9, 13 И 16 ЛЕТ)

Наш папа работает в «Метрострое Северной Столицы» главным специалистом по охране труда и промышленной безопасности. Его задача – делать сложную и тяжелую работу безопасной. Строительство метро – это профессия людей разных специальностей на поверхности и под землей. Основные работы выполняются с помощью щита, но много делается руками человека. Скорость проходки зависит от всего коллектива. Спасибо за ваш труд!

АРТЕМИЙ И ВАДИМ АНДРЕЕВЫ (10 И 6 ЛЕТ)

Мой дядя работает проходчиком в шахте №843, моя бабушка – руководитель промышленной группы, а дедушка – контролер. Строить метро очень трудно. Тоннели прокладывает большой бур – огромная машина, напоминающая червя. Проходческий щит врывается в породу, забирает землю и выталкивает ее на поверхность, понемногу продвигаясь вперед.



СОФИЯ КУЗЬМЕНКО (11 ЛЕТ)

Моя мама работает инженером в отделе механики. Строительство метро я понимаю так: возведение тоннелей, прокладка электричества и вентиляций, чтобы людям было светло и было, чем дышать; установка приборов (например, эскалаторов). А в конце станции украшают лепниной и мозаикой.

ПЕТР ПОНОМАРЕВ (10 ЛЕТ)

Моя мама работает метростроителем. До семи вечера на работе она проектирует станцию метро, а потом идет на итальянский. Строительство я представляю так: какая-то буровая машина подъезжает, выкапывает путь метро. Потом выкладывают кирпичи, там строят станцию и украшают ее колоннами.

ДЕНИС КУРМАЕВ (12 ЛЕТ)

Мой папа работает сварщиком. Он варит трубы и разные металлические конструкции. Строительство метро – очень сложная и очень нужная работа, потому что рабочие делают это своими руками.

КУДА СХОДИТЬ?

Мы собрали анонсы самых интересных событий июля. Теперь ответы на вопрос «куда сходить» всегда под рукой!



Поющие мосты — 2022

Любимое многими шоу «Поющие мосты» в этом году отпраздновало седьмой сезон. Увидеть символ летнего Петербурга — разведенные мосты — под избранные произведения классической музыки жители города смогут уже в первые выходные июля.

ЧТО: Шоу «Поющие мосты — 2022»

ГДЕ: Набережная около
Дворцового моста

КОГДА: 2 июля, с 01:00 до 01:40



Зоосад в годы блокады

Бесплатная выставка откроется в петербургском зоопарке третьего июля. Посетителям покажут исторические фотографии, хроники и расскажут о непростой жизни тогда еще ленинградского Зоосада и его сотрудников.

ЧТО: Выставка «Зоосад в годы блокады»

ГДЕ: Здание «Бурого медвежатника»

КОГДА: Каждое воскресенье
с 13:00 до 16:00

«Царское Село. Навсегда»

В музее-заповеднике «Царское Село» стартует новая экспозиция. В дворцовых парках выставят самые необычные фотоработы, художественные видео и поэтические цитаты о музейном комплексе. Для гостей также подготовят виртуальную экскурсию, присоединиться к которой сможет любой желающий.

ЧТО: Выставка «Царское Село. Навсегда»

ГДЕ: Государственный музей-заповедник
«Царское Село»

КОГДА: До 30 октября 2022 года

